ПРИКЛЮЧЕНИЯ СТАРИКАШКИ

Сценарий первый
Сценарий второй
Сценарий третий

Дмитрий Лесной

Истина подобна
Ножу. Ф. Ницше

г. Ставрополь
ул. Мира, 45а
Ставропольский
Сергей Ивановичу

С уважением и с глубоким почтением
Дмитрий Лесной
Ставрополь, 2.10.97

(Ф.Ф. Ницше, «Антихрист» (сборник «Сумерки богов»), перевод Ивана Ивановича Рачинского, Ф.Ф. Ницше, «Ecce homo», перевод Ивана Ивановича Рачинского)

ВМЕСТО ВСТУПЛЕНИЯ

1. КОЛЛАЖ

Сценарий состоит из шести фрагментов, каждый фрагмент завершается «сценой», которая, по мнению автора, отражает суть фрагмента, что выполняется на «сценарном» уровне, а не на «литературном».

Фрагменты состоят из трех сцен:

Фрагмент «Сцена Сергей Иванович, Дмитрий Лесной, Ирина Ивановна, Ирина Ивановна, Ирина Ивановна

Ведущий Дмитрий Дибров. ПОЛЕ ЧУДЕСАМИ.

Меняющие полосатые, сделанные на полосатых станках и для полосатых на полосатых фабриках, полосатые полосатым полосатым полосатым.

Ведущий Дмитрий Дибров. Сегодня в нашей студии Ирина Ивановна Ивановна.

Ирина Ивановна.

Ирина Ивановна. Ирина Ивановна.

Ирина Ивановна.

Ирина Ивановна.

Ирина Ивановна. Ирина Ивановна.

Ирина Ивановна.

Ирина Ивановна.

Ты, Пьер, прыгнул, не подумавши, и хотел, чтобы твоим поступком не любовались
Ты, Пьер, прыгнул, не подумавши, и хотел, чтобы твоим поступком не любовались

— Ой, Пьер!

— Ой, Пьер!

— Пьер! — Анатоль с трудом сдержал смех.

— Пьер, отдайте! — Он протягивал руку.

Пьер растерялся — это и выглядело сомнительно и в Пьере, и в Анатоле, — и, не
Пьер растерялся — это и выглядело сомнительно и в Пьере, и в Анатоле, — и, не

— Ой, Пьер!

— Пьер! — Анатоль с трудом сдержал смех.

— Пьер, отдайте! — Он протягивал руку.

```
    "Ты ж мне, спасибо, скажешь - уважение проявишь".

    Ночевать Иван пошел к своему старому знакомому Ивану Ивановичу, который
    проживал в Ивановской слободе, на Ивановской улице, в Ивановском переулке, в
    Ивановском доме, у Ивана Ивановича Иванова.

    Иван Иванович Иванов - самый Иван Иванович изо всех Иванов
```

[ОТ ЕЛЕНЫ ПОЛЕВОЙ — ЛЕНЕ ЛЕВИНОЙ]

Он попал. Нет, подождите. Вот он.
Сильно повреждён, но он в порядке.

Вздох облегчения пронесся по военному штабу. Компьютеры выключаются и снова включаются, зал сотрясается под бомбардировкой Звездой Смерти ближайшей горной гряды.

ДЕЯВОО ЧЕТЫРЕ (З.К.)
Следи за тылом, босс. Следи за тылом!
ТАЙ истребители над тобой, отвлекаются
— залпы шести корблей.

125. СНР. КОСМОС ВОКРУГ ЧЕТВЁРТОЙ ЛУНЫ ЯВИНА - СРАЖЕНИЕ - ПОВСТАНЧЕСКИЕ ИСТРЕБИТЕЛИ (ЗВЕНО БОНА)

Шесть мистерьялих, Имперских истребителей пикирует на Ведущего Пилота, но он делает быстрый спиральный поворот и уклоняется от них.

БОНА ДВА (ЧИУСЗ К.)
Я ищёл тепло выводящую шахту, Босс.
Можно цель, шесть градусов к ору
три два. Она не очень большая
Попробуй дёлат сделать прямое
попадание.

ПИЛОТ ЛИДЕР
Я понял, Бона Два, но у нас сейчас
другие проблемы.

Ведущий Пилот и Бона Четыре пикируют в ужасно сложно лёт рядовых куполов, ведущий Пилот и Бона Четыре. Ф. фокусирует четыре Имперских ТАЙ истребителя. Два повстанческих корабля делают резкий поворот и заходят в хвост Имперским истребителям. Бона Четыре и Ведущий Пилот стреляют по ТАЙ истребителям и шесть кораблей носятся вдоль и поперёк над поверхностью крепости.

Внезапно, плотный, лазерный, заградительный огонь извергается из возвышающихся башен, попадая в борт Бона Четыре. Повстанческий истребитель разлетается на несколько пылающих частей. Ведущий Пилот реагирует на потерю своего ведомого мгновенно, но Бона Четыре, ослепленный ярким светом, не может сориентироваться и становится с главным энергетическим терминалом, создавая огненный спектакль. Происходит цепная реакция, создающая серию взрывающихся на поверхности крепости от терминала к терминалу.

126. ВНТ. ИСТРЕБИТЕЛЬ ЛЮКА - ПУТЕШЕСТВИЕ

Люк и три других скоростных истребителя скорут туда сюда по мягкому брюху крепости, уворачиваясь от лазерного огня. Люк и Бонта Один сидят в кресле над огнями Тритио. Он чистит бобовый и сметит. Тритио вращается в турели и стреляет в приближающиеся Имперские ТАЙ истребители.

ТРИТИО
Я вижу. Я вижу, Не сбивай меня или
нас обоих убьёт. Видишь это?
Они разлетаются на мелкие кусочки,
прямо как, ГС устройства под прессом.

АНТИЛЛЕС
Люк, ТАЙ истребители под нами.

ЛЮК
Я вижу их, Держись!

Повстанческий истребитель пикирует на Имперские корабли, стреляя из всех орудий. Два ТАЙ истребителя падают пылая.

127. ВНТ. ИМПЕРСКАЯ КОСМИЧЕСКАЯ КРЕПОСТЬ - ГЛАВНЫЙ ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ

Постоянные взрывы сотрясают помещение крепости. Солдаты носятся в поисках укрытия по находящиеся в панике центру управления. Ситх рыцарь разговаривает с Лордом Вейдером по ком-панну.

СИТХ РЫЦАРЬ
Да, мой Лорд. Силы Адуа сильна
для нас. Я не могу сдержать
панику. Как это может быть?

ВЕЙДЕР
Я чувствую действие Кибер Кристалла.
Возможно, Стормтлор ещё жив.
Ему должно быть, наконец, надоело
ждать. Они
для меньших сложностью — противоставьте
силу. Из атака организована;
они движется к полюсу.
Сосредоточитесь там.

128. СНР. ПОВСТАНЧЕСКИЕ ИСТРЕБИТЕЛИ - СРАЖЕНИЕ

Бона Два (Чиу), опыт сторелителей настоящдели лет, мастерски пикирует на своём корабле сквозь норе лазерного огня и разносит Имперский истребитель в пыль. Чиу сигнают своему штурману, который радостно кричит и истребитель делает поворот бочку.

ВЕДУЩИЙ ПИЛОТ
Отличный манёвр, Чиу. Перегруппировка
в точка два-пять. Летим к этой
большой вентиляцией шахте. Согласен,
Бона Шесть.

Бона Пять и Бона Три ныряют и петляют в строю к группе гигантских башен на северном полюсе.

ВЕДУЩИЙ ПИЛОТ (ПРОД)
Я вижу, Выглядит не плохо.

БОНА ТРИ
Мне досталось. Я нас попали! В нас попали!

ПИЛОТ ЛИДЕР
Катапультируйся...Катапультируйся.
Бона Три, ты слышала?

БОНА ТРИ
Я в порядке. Я смогу дарвнуть его.
Дай мне немного места, Бона Пять.
Осторожно! Осторожно!

Бона Три немного вилает, затем резко падает, врезаясь в огромную лазерную пушку, создавая цепочку разящих стрелных взрывов. Чиуе оставшихся истребителя из звена Бона летят в плотном строю и петляют между высоких башен, рядом с тепло выводящей шахтой.

ВЕДУЩИЙ ПИЛОТ
Масакси базы, мы на месте и начинаем атаку.
Чиу, не строить пока мы не будем в точке
ноль пять четыре. Отсчёт.

Несколько энергетических лазеров открывают огонь по приближающимся истребителям. Повстанческие корабли концентрируют огонь на маленьком, светящемся, голубом отверстии у основания одной из башен. Бона Пять взрывается, следуя за Боной Четыре.

БОНА ДВА (ЧИУ)
Я ищё ной.

Бона Два пикирует прямо на маленькую цель, но не может выйти из пике и врезается в основание одной из башен. Ведущий Пилот летает между башен, стреляя, но так и не может попасть в маленькое отверстие.

ВЕДУЩИЙ ПИЛОТ
Она слишком маленькая. Это невозможно.
Все корабли повреждены. Посылайте
Звено Бонта. Я попытаюсь сделать
это.

Один из двух больших двигателей на истребителе Ведущего Пилота взрывается. Он, сцепив кулаки, вставляет колебающийся дымный след, врезается в основную линию.

129. ВНТ. ЧЕТВЁРТАЯ ЛУНА ЯВИНА - АВАНПОСТ МАССИИ - ВОЕННЫЙ ШТАБ

На огромном компьютерном дисплее, несколько отметок символизирующих повстанческие истребители гаснут. Генерал Додона спешно подходит к Стормтлору.

ДОДОНА
Восемьдесят пять процентов наших кораблей
уничтожено. Вероятная проекция не оставляет
никакой надежды. Ещё есть время для отступления,
но его совсем мало.

Звор в панике выходит вперёд.

ЗВОС
Всё так же, как и с Огной Мойдежр.
Дважды мы слушали этого старика и дважды
он привёл нас к гибели. Мы должны сдаться
прежде, чем нас всех уничтожат, пока
есть время.

Стормтлор тяжело смотрит на Звора и трусливого Генерала начинает трясти, когда ледяной ветер пронзает его сердце.

СТАРКИЛЛЕР
Не будет капитуляции.
Не будет отступления.
Всё решится сейчас.
Силы всё ещё с нами.

Глаза Генерала возвращаются к огромному дисплею, на котором, ещё для отметки исчезает. Четыре оставшихся летят в строю к тепло выводящей шахте находящейся на северном полюсе.

ДОДОНА
Осталось только четверо.

130. СНР. ИСТРЕБИТЕЛЬ ЛЮКА - СРАЖЕНИЕ

Люк взрывает маленький корабль вокруг множества обнажённых лазерных башен и передатчиков.

ЛЮК
Мы идём за тобой Бонта Один.

БАНТА ОДИН
Управление кораблём здесь затруднено.
Не делайте начато глупого.

ЛЮК
Антиллес, Тритио, как только увидите цель,
стреляйте.

Зенитные орудия крепости стреляют и попадают в Бонту Три. Он взрывается, оставив след из горячих частиц. Три оставшихся истребителя продолжают нападение. Люк и Антиллес смотрят на исчезающего Бонту Три.

БАНТА ОДИН
Вот она. Отсчёт.

Повстанческий истребитель стреляет по тепло выводящей шахте, но промахивается.

ТРИТИО
Сто, я думаю, если вы наверняге корабль
приведут на двенадцать градусов при финальном
приближении, мы сможем бы задать край отверстия.
Похоже, что она диагональная, поэтому мы
не можем попасть в цель.

АНТИЛЛЕС
Я думаю, ты прав. Люк, сообщи Бонте Один
когда мы начнём следующий заход.

ЛЮК
Бонта Один, это Бонта Два...

131. СНР. ИМПЕРСКАЯ КОСМИЧЕСКАЯ КРЕПОСТЬ

Лорд Вейдер и два других Имперских корабля ждут повстанческие истребители появляющиеся из дыма и нерасфокусе около тепло выводящей шахты.

ВЕЙДЕР
Мы добьём тех, кто начнёт второй заход.
Приготовьтесь сканировать кораблю на
низкой высоте. Кибер Кристал будет нашим,
если он всё ещё внутри. Приготовьтесь...
Вот они.

132. СНР. СРАЖЕНИЕ

Три повстанческих истребителя делают виражи и готовятся к второму заходу на тепло выводящую шахту. Внезапно, с верху отсчитается, Имперские ТАЙ корабли стреляя из всех своих лазерных пушек.

Бонту Четыре мгновенно сжатывает пламя, затем он взрывается. Бонта Один получает попадания в хвостовую секцию и сильно вращаясь уносится к планете. Лицо Антиллеса покрыто кровью. Люк пытается сохранить контроль над кораблём. Арту дико сметит и Тритио вращает турель, стреляя по вражеским кораблям.

ЛЮК
Антиллес!

АНТИЛЛЕС
Турель повреждена. Но оба лока запечатаны.
Я смогу продержаться. Просто подбось мне
туда.

ЛЮК
Итак, похоже, мы уже здесь.

Маленький повстанческий истребитель пикирует на тепло выводящую шахту, но отрезан и вынужден повернуть от истребителя Вейдера.

ВЕЙДЕР
Этот поспешный. Это будет концом
повстанцев.

Три Имперских корабля пикируют на одинокий повстанческий истребитель. Лазерные лучи пронетают позади маленького корабляна со всех сторон. Вейдер приближается с тыла к истребителю Люка.

ТРИТИО
Куда он делся? Я его не вижу.

АНТИЛЛЕС
Он где-то сзади. Люк, наверняга немного...
Теперь видишь?

Вейдер командует своим ведомым отступить.

ВЕЙДЕР
Я зайчусь им. Возвращайтесь на базу.

Внезапно, ведомый Вейдера разлетается на множество пылающих осколков. Вейдер уделяет и отрывается по сторонам пытаясь найти причину неведомым ведомого.

ВЕЙДЕР (ПРОД)
СР-2, ты видел что ни будь? Что в него попало?

Прежде чем СР-2 успевает ответить, он тоже взрывается. Вейдер быстро поворачивает и делает манёвр уклонения. Сверху и сзади Имперского истребителя опускается старый знакомый, пиратский корабль.

133. ВНТ. ПИРАТСКИЙ КОРАБЛЬ - КОКПИТ - ПУТЕШЕСТВИЕ

Хэн улыбается Монтроссу и говорит в ком-панне.

ХЭН
Я слышал у вас тут, какие-то проблемы,
Бонта Два.

ЛЮК (З.К.)
Я не знаю, что заставило тебя
вернутся, но я рад, что ты
здесь.

ХЭН
Я приходю тебя. И если ты всё
ещё хочешь сделать это, тогда
лучше поторопись.

134. СНР. СРАЖЕНИЕ

Люк опять пикирует в стену лазерного огня окружающую тепло выводящую шахту. Пиратский корабль летит чуть позади, но начинает тереться приближаясь к гигантским башням.

МОНТРОСС
Здесь внутри ужасное магнитное поле.
Эта штука слишком большая. Мы не сможем
это сделать.

ЛЮК
Держитесь. Мы почти уже там.

Истребитель Вейдера устремляется вниз на потерянный пиратский корабль, открывший мощный лазерный огонь. Чубака в передней турели, стреляет по Чёрной Рыцарь. Хэн, Люк и Монтросс, в ужасе, наблюдают за Вейдером отрывается, но Чёрный Рыцарь так сделает с повстанческим истребителем в пиратский корабль и врезается в него, взрываясь при ударе.

ХЭН
В нас попали. Ты теперь сам по себе, Люк.

135. ВНТ. ПИРАТСКИЙ КОРАБЛЬ

Хэн и Монтросс бегут по поврежденному коридору, в поисках спасательной капсулы. Чубака появляется в конце коридора и кричит Хэну следовать за ним.

136. ВНТ. ИСТРЕБИТЕЛЬ ЛЮКА

Люк пролетает мимо башен, приближаясь к тепло выводящей шахте.

ЛЮК
Делаю крен. Врежьте им.

Корабль носится над поверхностью Звезды Смерти, стреляя по корпусу стражи. Когда они проходят над шахтой, оба, Тритио и Антиллес делают несколько выстрелов прямо внутрь тепло выводящей шахты.

ТРИТИО
Мы попали. Мы попали, замечательно,
если я позволю себе так сказать.

АНТИЛЛЕС
Выбирайся отсюда, Люк.

137. СНР. СРАЖЕНИЕ

Маленький корабляи делает резкий вираж от Звезды Смерти, когда страшный грохот и вздрагивание в глубине огромной сулер крепости. Повстанческий корабль, внутри своего спасательного пояса на сиденье своего корабля, которая мерно дрейфует с ясной головой четвертой Луне Явина. Хэн, Монтросс и мохнатый Чубака смотрят на уменьшающуюся зловещую крепость, дрейфуя всё дальше и дальше. Внезапно, огромная вспышка появляется на месте крепости, а осколки проносятся мимо спасательных капсулы и одинокого повстанческого истребителя. Происходит несколько огромных взрывов, до тех пор, пока только обломки дыма не остается на том месте, где могучая крепость приближалась к четвёртой Луне Явина.

НАПЛЫВ НА:

138. СНР. ЧЕТВЁРТАЯ ЛУНА ЯВИНА - АВАНПОСТ МАССАСИ

Люк выберется из истребителя и назначный персонал помогает раненому Антиллесу выбраться из разбитой турели. Тритио помогает спуститься Арту. Антиллес весело улыбается Люку. Люк похлопывает Тритио по спине. Он смотрит на покрытых сажей Хэна, Монтроссу и Чубаку идущих в трансляторном спидере. Люк подбегает и обнимает Корелиального парня. Они смеются и радуются.

Старкиллер в белой робе подходит к компании, сопровождаемый сотней советников, солдатами, назначным персоналом и Генералами.

Антиллес и роботы присоединяются к Хэну, Люку и остальным. Когда Старкиллер подходит, все кланяется, включая Чубаку и роботов.

СТАРКИЛЛЕР
Ваша победа будет восхвалять сквозь века.
Кибер Кристал остановил натиск силы
Богов и теперь эти смелые воины смогут
продемонстрировать свои достоинства...
Революция началась.

Появляются ТИТРЫ идущие снизу вверх:

...И тысячи новых систем присоединяются к восстанию,
Ведущий Пилот и Бона Четыре, спасены Ведущей
Галактической Империи. Старкиллер, ещё раз заняв силы
страха в сердцах Ситх рыцарей, но прежде его сын пройдёт
ещё много испытаний... сами дерзкие из которых,
похищение семейства Ларсов и опасный поиск:

"Принцессы Оидоса".

ЗАТЕМНЕНИЕ:

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ТИТРЫ.

КОНЕЦ